

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижне-Койская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета школы
протокол от «31» августа 2022 г.
№ 105

УТВЕРЖДЕНО

Директор
_____ С.В. Арзамасов
приказ от «01» сентября 2022 г.
№ 262

**Рабочая программа
на 2022/2023 учебный год**

Учитель: Яковлева Наталья Сергеевна

Предмет: музыка

Класс: 2

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» во 2 классе составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

Нормативно-правовые основы программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом МОиН РФ от 06.10.2009 г. № 373
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Нижне-Койская ООШ»
- Программа ориентирована на учебник «Музыка. 2 класс», авторы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. Издательство: Москва «Просвещение» 2018 г.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 2 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторского коллектива Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане МБОУ «Нижне-Койская ООШ» на изучение музыки во 2 классе отводится **1 час** в неделю, всего **34 часа** в год (34 учебные недели).

Изучение музыки направлено на достижение следующих **целей**:

- *формирование* основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- *воспитание* эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- *развитие* восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- *обогащение* знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально- пластическое движение и импровизация).

Задачи:

- формирование у детей специальных знаний, умений и навыков на уроках музыки (слушание, пение, разбор музыкальных произведений, обогащение музыкального словаря, умение пользоваться терминологией и т.д.)
- формирование желания активно заниматься музыкальными видами деятельности;
- развитие у детей музыкальных способностей;
- поощрение творческих музыкальных проявлений;
- развитие интереса к классической музыке.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает продолжение достижения второклассниками следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Личностные универсальные учебные действия

У второклассника продолжится формирование личностных результатов обучения:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развития этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им;
- установки на здоровый образ жизни.

Второклассник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

У второклассника продолжится формирование регулятивных результатов обучения:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Второклассник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

У второклассника продолжится формирование познавательных результатов обучения:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

Второклассник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

У второклассника продолжится формирование коммуникативных результатов обучения:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Второклассник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты освоения предмета

Предметными результатами изучения музыки во втором классе являются:

- развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкальному искусству и различным видам (или к какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитие художественного восприятия, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Второклассник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета **Критерии оценивания**

Система оценки достижения планируемых результатов изучения музыки предполагает уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Итоговая оценка выводится на основе результатов проверочных и итоговой работ.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках **накопительной системы**, которая:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирование универсальных учебных действий.

Текущий контроль по музыке осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ.

Тематический контроль по музыке проводится в письменной устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления **итоговой оценки** знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой работы.

Содержание учебного предмета

№ темы	Название темы	Количество часов	Творческие задания и проекты	Проверочные работы
1	Родина моя	9	Тест «Музыкальные образы Родины»	Проверочная работа по теме «Родина моя»
2	Дружим с музыкой весь день	7	Проект «Музыкальный режим дня»	Проверочная работа по теме «Дружим с музыкой весь день»
3	Музыка в будни и праздники	9	Тест «Композитор – один, а музыка – разная»	Проверочная работа по теме «Музыка в будни и праздники»
4	Музыкальный театр	9	Проект «Музыкальный театр. Балет»	Итоговая контрольная работа

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические пособия для учителя

1. Давыдова М.А.

Поурочные разработки по музыке 2 класс

Издательство: Москва «ВАКО», 2012 г.

2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Учебник: «Музыка. 2 класс»

Издательство: Москва «Просвещение», 2018 г.

3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Примерная программа по учебным предметам 2 часть

Издательство: Москва «Просвещение» 2010 г.

4. Концепция и программы для начальных классов «Школа России»

Авторы: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина

Издательство: Москва «Просвещение» 2007 г.

5. Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.

Рабочая тетрадь «Музыка. 2 класс» пособие для учащихся общеобразовательных учреждений

Издательство: Москва «Просвещение», 2010 г.

Учебные пособия для учащихся и дидактический материал

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Учебник: «Музыка. 2 класс»

Издательство: Москва «Просвещение», 2018 г.

2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.

Рабочая тетрадь «Музыка. 2 класс» пособие для учащихся общеобразовательных учреждений

Издательство: Москва «Просвещение», 2021 г.

Технические средства обучения

1. Персональный компьютер.

2. Диски с детскими песнями, музыкой.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Вид учебной деятельности	Корректировка даты
		Родина моя (9 ч.)		
1	01.09	Воспоминания о лете.		
2	08.09	Мелодия – душа музыки.		
3	15.09	Мелодия – душа музыки (окончание темы).		
4	22.09	Танцы для всех и каждого.		
5	29.09	Музыкальные образы Родины.		
6	06.10	Музыкальные образы Родины (окончание темы).	Тест	
7	13.10	Осень-осень, милости просим.		
8	20.10	Музыкальные краски осени.		
9	27.10	Обобщение по теме «Родина моя» Проверочная работа по теме «Родина моя»	Проверочная работа	
		Дружим с музыкой весь день (7 ч.)		
10	10.11	Музыкальное утро.		
11	17.11	Музыка воды.		
12	24.11	Музыкальный режим дня.		
13	01.12	Проект «Музыкальный режим дня»	Проект	
14	08.12	Здравствуй, здравствуй, Новый год!		
15	15.12	Здравствуй, здравствуй, Новый год! (окончание темы).		
16	22.12	Обобщение по теме «Дружим с музыкой весь день». Проверочная работа по теме «Дружим с музыкой весь день».	Проверочная работа	
	29.12	Музыка в будни и праздники (9 ч.)		
17		Композитор – один, а музыка – разная.		
18	12.01	Композитор – один, а музыка – разная (окончание темы).	Тест	
19	19.01	Герои музыкальных произведений.		
20	26.01	Герои музыкальных произведений (окончание темы).		
21	02.02	День нашей армии родной.		

22	09.02	Праздник бабушек и мам.		
23	16.02	Весенние мелодии.		
24	02.03	Картины весны в музыке.		
25	09.03	Обобщение по теме «Музыка ив будни и праздники» Проверочная работа по теме «Музыка ив будни и праздники»	Проверочная работа	
		Музыкальный театр (9 ч.)		
26	16.03	Музыкальный театр. Опера.		
27	23.03	Музыкальный театр. Опера (продолжение темы)		
28	06.04	Музыкальный театр. Опера (окончание темы)		
29	13.04	Музыкальный театр. Балет.		
30	20.04	Проект «Музыкальный театр. Балет»	Проект	
31	27.04	Музыкальный театр. Концерт.		
32	0.05	Музыкальный театр. Концерт (окончание темы).		
33	11.05	Обобщение по теме «Музыкальный театр». Итоговая контрольная работа.	Итоговая контрольная работа.	
34	18.05	Викторина «Музыкальная капель»		
35	25.05.	Обобщающий урок учебного года.		

